

Sig nærmer tiden

St. St. Blicher 1837

Oluf Ring 1922 / korsats GK 2024

Soprano (S): Sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me, sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me.

Alto (A): Sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me.

Tenor (T): Sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me.

Bass (B): Sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me.

Soprano (S): den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me,

Alto (A): den, da jeg må væk, vin - te-rens stem-me,

Tenor (T): den, da jeg må væk, sig nær-mer ti - den, jeg hø-rer vin - te-rens stem-me,

Bass (B): Sig nær-mer ti - den, da jeg må væk, jeg hø-rer vin - te-rens stem - me.

Soprano (S): thi også jeg er kun her på træk og haver an-det-steds hjem-me,

Alto (A): thi også jeg er her på træk og haver an-det-steds hjem-me,

Tenor (T): thi også jeg er her på træk og haver an-det-steds hjem-me,

Bass (B): me, her på træk og haver an-det-steds hjem-me, og haver an-det-steds.

